

Estabelecimento: 1502 Universidade de Lisboa - Faculdade de Belas-Artes
Curso Superior: L010 Ciências da Arte e do Património
Licenciatura

OPÇÃO CANDIDATURA

Opção	Cands. %	Cols. %
1ª	21 15	19 63
2ª	26 18	5 17
3ª	33 23	2 7
4ª	15 11	1 3
5ª	31 22	2 7
6ª	16 11	1 3
Total	142	30

ETAPA COLOCAÇÃO (contingente)

Etapa Colocação	Cands. %	Cols. %	Nota
4 Açores 1	1 1	0 0	
8 Madeira 1	2 1	0 0	
10 ASE	3 2	2 7	136.3
12 Emigrantes	1 1	1 3	140.8
17 Geral	142 100	27 90	146.5
Total	149	30	

DISTRITO/CAE DE CANDIDATURA

Distrito Origem	Cands. %	Cols. %
Lisboa	91 64	19 63
Setúbal	21 15	4 13
Faro	7 5	2 7
Santarém	5 4	1 3
Coimbra	4 3	3 10
Guarda	3 2	0 0
R. A. Madeira	2 1	0 0
Viseu	2 1	1 3
R. A. Açores	1 1	0 0
Leiria	1 1	0 0
Évora	1 1	0 0
Castelo Branco	1 1	0 0
Braga	1 1	0 0
Beja	1 1	0 0
Aveiro	1 1	0 0
Total	142	30

SEXO DOS CANDIDATOS

Sexo	Cands. %	Cols. %
Masc.	25 18	3 10
Femin.	117 82	27 90
Total	142	30

CURSO DO 12º ANO (15 mais frequentes)

Curso 12º ano	Cands. %	Cols. %
F64 Artes Visuais	106 75	21 70
F73 Produção Artística	20 14	3 10
F71 Design de Comunicação	5 4	0 0
F70 Comunicação Audiovisual	2 1	2 7
U33 Técnico de Design de Comunicaçã	2 1	1 3
F60 Ciências e Tecnologias	2 1	0 0
950 Equivalências Estrangeiras (Decret	1 1	1 3
P37 Técnico de Design	1 1	1 3
P28 Técnico de Comunicação - Marketin	1 1	1 3
966 Cursos EFA, Formações Modulares	1 1	0 0
C84 Recorrente - Artes Visuais	1 1	0 0

MÉDIAS DOS COLOCADOS

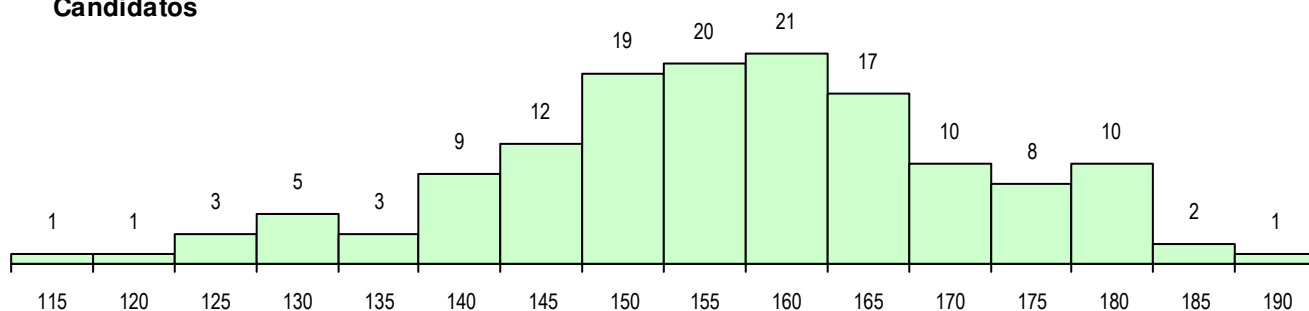
Nota de candidatura	160.0
Prova de ingresso	154.2
Média do 12º ano	165.7
Média do 10º/11º ano	165.7

OPÇÕES EXCLUÍDAS

Nota candidatura (s/mínima)	0
Prova ingresso (não fez)	4
Prova ingresso (s/mínima)	0
Pré-requisito (não fez)	0

DISTRIBUIÇÕES DE NOTAS DE CANDIDATURA

Candidatos



Colocados

